



FONDAZIONE CULTURALE  
**MICHEL DE MONTAIGNE**  
BAGNI DI LUCCA

2008



2022

**QUINDICI ANNI  
DI ATTIVITÀ CULTURALI  
PER BAGNI DI LUCCA**





## PRESENTAZIONE

**L**a Fondazione Culturale Michel de Montaigne è stata costituita nel 2008 dal Comune di Bagni di Lucca e da allora, con cadenza triennale, è stata gestita da cinque Consigli di Amministrazione presieduti continuativamente dal Prof. Marcello Cherubini.

Nel novembre 2022 scade il mandato del quinto CdA ed è quindi giunto il momento di *“passare il testimone”*.

Ed infatti ci piace considerare il presente opuscolo che riassume in modo assai dettagliato la **quindicennale** variegata attività della Fondazione, come un ideale passaggio di consegne e soprattutto come una concreta testimonianza dell’impegno profuso nella gestione della Fondazione dai singoli Consiglieri, ognuno dei quali, pur esprimendo liberamente non solo pareri, ma soprattutto pensieri, ha davvero operato sempre con grande onestà intellettuale. Ed è stata proprio questa caratterizzazione che ha consentito ai vari Consigli di Amministrazione di lavorare sempre in un clima di operosa serenità e sempre con unanimi approvazioni delle linee programmatiche e delle delibere adottate.

La pubblicazione potrà essere utilizzata anche come linea di indirizzo per le attività da progettare negli anni a venire.

Come il lettore potrà osservare, nell’arco di quindici anni sono stati organizzati **sedici Convegni Internazionali di Studi** in collaborazione con alcune docenti del Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica dell’Università di Pisa. I Convegni hanno affrontato tematiche ad ampio respiro la cui scelta è sempre stata dettata dalla volontà, da un lato, di illustrare i più recenti sviluppi del dibattito critico e teorico intorno a fenomeni culturali e letterari di sicuro rilievo, e dall’altro, di valorizzare il patrimonio storico e culturale del territorio di Bagni di Lucca.

La partecipazione di insigni relatori e di studiosi provenienti dalle più prestigiose Università di tutto il mondo, ha sempre garantito un altissimo profilo scientifico dei Convegni stessi, apprezzati e rimasti nel ricordo di quanti vi hanno partecipato anche per la impeccabile organizzazione e per la piacevolissima atmosfera di convivialità che li ha sempre caratterizzati. Da sottolineare il fatto che di quasi tutti i Convegni sono stati pubblicati gli Atti, strumento indispensabile per la trasmissione della loro memoria.

L'auspicio quindi è che la Fondazione Montaigne continui a credere in questo progetto culturale e lo sostenga come ha finora fatto, nella convinzione che si tratta di un appuntamento fondamentale per Bagni di Lucca e per tutto il territorio.

Un altro importante momento dell'attività della Fondazione Montaigne sono state le **Giornate di Studio** in gran parte dedicate al ricordo di personaggi, quasi tutti nativi della Val di Lima, che nel corso dei secoli si sono distinti nei vari campi del sapere, della scienza, dell'arte e della cultura in genere. Queste *giornate* si sono svolte prevalentemente nei paesi di origine dei personaggi presi in esame e sono state ospitate, in genere, all'interno delle rispettive chiese parrocchiali che, in più occasioni, hanno esposto per i partecipanti alcuni dei loro preziosi arredi sacri. E' stato un modo per riscoprire la storia e l'arte del territorio di Bagni di Lucca.

Accanto alle Giornate di Studio, di cui sono stati pubblicati gli Atti suddivisi in quattro volumi, la Fondazione Montaigne ha inoltre promosso incontri, per lo più svoltisi nell'austero ambiente della ex Chiesa Inglese, oggi Sede della Biblioteca Comunale "Adolfo Betti": presentazioni di volumi, relazioni e conferenze su specifici argomenti di interesse generale. Complessivamente sono stati effettuati ventisette incontri culturali.

Particolare attenzione è stata rivolta alla **Musica** nelle suoi molteplici generi.

Nel 2008 un Concerto al Teatro Accademico ha reso Omaggio a Giacomo Puccini del quale non solo ricorreva il 150° della nascita, ma del quale si è voluto ricordare lo stretto legame con Bagni di Lucca da Lui frequentata fin da giovinetto e dove coltivò amicizie durevoli testimoniate da una ricca e originale corrispondenza con il Dott. Adriano

Bastiani, il violinista Adolfo Betti e tanti altri.

Sempre al Teatro Accademico negli anni 2011-2012- 2014 e 2015 si sono svolte quelle che noi abbiamo chiamato **Piccole Stagioni Liriche** che hanno presentato selezioni narrate in forma semiscenica di opere del più conosciuto repertorio del Melodramma italiano: *La Traviata, Madama Butterfly, Tosca, Elisir d'Amore, Rigoletto, Pagliacci, Bohème e il Trittico pucciniano*. La Compagnia Lirica Livornese e il suo Presidente Franco Bocci ne sono stati i curatori.

Ed ancora Concerti per pianoforte e per violino hanno avuto come protagonisti, per quanto possibile, giovani artisti che hanno riscosso sempre meritatissimi applausi.

Nel 2013 abbiamo dato vita ai **Concerti Jazz di Primavera** tenuti presso la Sede della Biblioteca Comunale, diventati ben presto un appuntamento molto atteso e ben radicato nel tessuto culturale di Bagni di Lucca e dei territori contermini.

I Concerti si sono inseriti nell'*Unesco International Jazz Day JAM* e la loro direzione artistica e tecnico-strumentale è stata affidata all'Associazione Pietro Napoli di Livorno e al suo Direttore Roberto Napoli. Sulla pedana della chiesa inglese si sono alternati jazzisti di chiara fama, fra i quali non possiamo non ricordare i componenti della famiglia Pellegrini, Andrea, Chiara e Nino rispettivamente pianista, voce e contrabbassista.

**I Concerti di Natale, i Concerti per la Festa della Donna** e i **Piccoli Concerti al Cimitero Inglese** sono state altre manifestazioni in ambito musicale molto seguite, apprezzate e applaudite sempre da un folto pubblico.

I Piccoli Concerti al **Cimitero Inglese** ci portano a parlare di quello che, crediamo molto giustamente, è stato definito un *miracolo*: cioè a dire il recupero quasi definitivo di tutto il complesso cimiteriale risalente alla prima metà del sec. XIX, che per molti anni dalla fine del '900 è stato abbandonato ai rovi e alla più assoluta incuria.

Nel 2012, alla Fondazione Montaigne e alla sezione di Bagni di Lucca dell'Istituto Storico Lucchese fu affidata la gestione di questo luogo ricco di memorie storiche e artistiche. Sembrava impresa ardua e impossibile poter riportare alla sua originale dignità questo piccolo, ma prezioso fazzoletto di terra, un tempo chiamato *Prato Santo*. Ci è stata di aiuto

soprattutto la sensibilità culturale di privati cittadini che hanno messo a nostra disposizione i necessari contributi economici per dare inizio dapprima alla bonifica di tutto il sito, alla ricucitura del muro perimetrale, alla piantumazione di sessantacinque cipressi e quindi al restauro lapideo dei monumenti funebri. Dal 2012 al 2022 sono stati raccolti fondi che hanno permesso di restaurare sessantotto monumenti oltre alla Cappellina gentilizia della famiglia Pisani e alla periodica cura e vigilanza di tutto l'impianto cimiteriale e del verde. La storia del restauro di ogni singolo monumento funebre è ben leggibile, attraverso una ricca documentazione fotografica, nel sito internet della Fondazione Montaigne, alla voce *cimitero inglese*.

Proseguire quindi nel restauro o quanto meno conservare quanto è stato fino ad oggi fatto, dovrà essere un preciso dovere e impegno di chi raccoglierà la gestione della Fondazione Montaigne.

Il *miracolo del cimitero inglese* non può e non deve essere vanificato, ma trasmesso alle nuove generazioni.

**Il Fondo Librario e l'Archivio di Ian Greenlees** sono stati altri due ambiti dell'azione della Fondazione Montaigne, sui quali merita spendere due parole di chiarificazione.

I circa ventimila volumi della donazione Greenlees nel 2008 erano collocati senza un preciso criterio biblioteconomico sulla bella scaffalatura appositamente realizzata per raccogliarli all'interno della ex chiesa inglese.

Si rese necessario quindi procedere al loro riordino per poi iniziarne la catalogazione informatizzata che finalmente nel 2023 sarà portata a termine grazie ad uno specifico contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca, alla quale da queste pagine va il nostro più vivo ringraziamento perché, sin dal 2008, ha sostenuto annualmente la nostra Fondazione con un contributo economico finalizzato allo svolgimento di tutte le attività istituzionali.

L'Archivio personale di Ian Greenlees consistente in oltre dodicimila lettere e una moltitudine di documenti personali, è stato riordinato e pubblicato dalla Fondazione e reso quindi fruibile dagli studiosi.

Dal 2021 è iniziata anche la digitalizzazione della *Serie Corrispondenza* di questo Archivio, testimonianza tangibile della fitta rete di relazioni di Ian Greenlees con gli esponenti

culturali e politici italiani e europei dell'immediato dopoguerra.

Vale la pena qui ricordare anche l'esperienza culturale del **Cineclub** che a far data dal 2010, in collaborazione con il "Cineforum Ezechiele 25,17" e con il suo Vicepresidente Prof. Pier Dario Marzi, è diventato un appuntamento irrinunciabile degli inverni dei cittadini di Bagni di Lucca e non solo, che ogni giovedì sera, a partire dal mese di gennaio del 2010, si ritrovano alla Biblioteca Comunale per assistere alle proiezioni di una serie di dieci film collegati fra loro da un motivo dominante, sia esso tematico, di genere o di un particolare periodo della storia del cinema.

Il *Cineclub* di Bagni di Lucca ha visto sempre la partecipazione di un pubblico non numerosissimo, ma sempre partecipe, attento e curioso. Vi si è sempre respirato un clima di viva cordialità, rallegrato anche da un conclusivo momento conviviale.

Un ricordo particolare merita l'originalissimo, doveroso ***Omaggio a Dante Alighieri nel 700° anniversario della Sua morte (1321-2021)***

In questa occasione presso il Teatro Accademico di Bagni di Lucca la Fondazione Montaigne, col contributo di Regione Toscana, Amministrazione Comunale e nell'ambito delle celebrazioni "*Dante O Tosco*", ha dato vita ad un spettacolo pensato, scritto e diretto dalla sua Presidenza che si è riferita ad una memoria della scrittrice inglese Mrs. Frances Milton Trollope che, ai Bagni di Lucca nell'agosto del 1841, aveva assistito presso lo stesso Teatro Accademico ad una declamazione di canti dell'Inferno dantesco da parte del grande attore tragico Gustavo Modena, intervallati da esecuzioni di brani musicali eseguiti al pianoforte dal pianista Theodor Döhler amico e rivale di Franz Liszt. Lo spettacolo è andato in scena la sera del 14 settembre 2021, a ricordo anche del giorno della morte del Poeta. La declamazione dei versi danteschi è stata affidata all'attrice Consuelo Ciatti e la parte musicale alla giovanissima e virtuosa pianista Lucrezia Liberati. La giovane neofita Agnese Benedetti ha interpretato invece la figura della scrittrice inglese nel momento della stesura della sua memoria, accompagnata da Giulia Pacini e Letizia Melani, nelle vesti di sue amiche di villeggiatura.

La sceneggiatura, la regia, gli effetti sonori, l'apparato di

luci e gli interpreti hanno reso questo spettacolo non solo oltremodo godibile e pienamente aderente alla ricorrenza, ma soprattutto unico nel suo genere. Gli applausi del folto pubblico, che lo ha seguito in assoluto e significativo silenzio, ne hanno suggellato il successo.

**L'attività editoriale** della Fondazione Montaigne ha visto la pubblicazione di 17 titoli, fra cui, come già detto, i quattro volumi degli Atti delle Giornate di Studio. Particolare interesse ha suscitato la pubblicazione delle note olografe di Benedetto Croce al suo discorso di apertura del Congresso di Bari (28-29 gennaio 1944). Le bozze di stampa di questo storico discorso sono state ritrovate all'interno del Fondo Librario di Ian Greenlees e furono donate dallo stesso Croce al giovane maggiore inglese che era allora il responsabile di Radio Bari.

L'ultima pubblicazione in ordine cronologico è la traduzione dall'inglese delle lettere d'amore fra Rose Cleveland ed Evangeline Simpson Whipple, due signore statunitensi che stabilitesi a Bagni di Lucca nel 1912, profusero il loro impegno per la popolazione di Bagni di Lucca specie nel terribile momento della pandemia dell'*influenza spagnola*.

In questa circostanza ci piace rivolgere un grazie particolare a Giulia Barsi, a Agnese Benedetti, a Letizia Melani, a Giulia Pacini e Pietro Puccini, i cinque splendidi ragazzi che chiamati a far parte del Comitato Culturale Tecnico Scientifico nel 2020, hanno non solo organizzato e gestito le **Passeggiate estive a Bagni di Lucca fra arte storia e paesaggio**, (iniziativa a carattere turistico che ha riscosso indiscusso successo), ma hanno collaborato con entusiasmo e vivace intelligenza alla realizzazione degli Eventi più significativi organizzati dalla nostra Fondazione in questo ultimo triennio.

Inoltre si è ritenuto opportuno presentare un elenco in ordine alfabetico dei Relatori, Musicisti, Artisti e Ospiti italiani e stranieri che in diverso modo e a diverso titolo sono stati protagonisti dei nostri Eventi. Gli oltre quattrocento nominativi dimostrano come la Fondazione Montaigne, nel corso della sua pluriennale attività, abbia saputo *far scorrere* verso Bagni di Lucca *una corrente culturale* significativa sia



per qualità che per quantità dei suoi componenti.

Delle altre iniziative ed eventi diamo notizia nel prosieguo di questo opuscolo che ben volentieri e di cuore offriamo a quanti ci hanno seguiti e incoraggiati nel non facile cammino di questi ***quindici anni di attività***.

Il Presidente  
*Prof. Marcello Cherubini*

I CONVEGNI INTERNAZIONALI  
PER EVIDENZIARE IL RAPPORTO PRIVILEGIATO  
DI BAGNI DI LUCCA CON LA CULTURA EUROPEA

**I-** *Omaggio a Elizabeth Barrett e Robert Browning con Mostra di materiale storico, bibliografico e iconografico*  
(31 maggio 2008)

**II-** *Ouida in esilio: la pellegrina tenace*  
(30 e 31 agosto 2008)

**III-** *Omaggio a Michel de Montaigne*  
(12 e 13 settembre 2009)

**IV-** *Omaggio a Heinrich Heine*  
(12 settembre 2010)

**V-** *I Trollope: una famiglia di scrittori in Toscana*  
(23-24 ottobre 2010)

**VI-** *Arte, letteratura, stampa, esilio: rapporti fra il Regno Unito e il Risorgimento Italiano*  
(9-10-11 settembre 2011)

**VII-** *Relazioni Culturali Anglo-Italiane nella Toscana dell'Ottocento*  
(14-15-16 settembre 2012)

**VIII-** *Mondi possibili e mondi impossibili: il Viaggio come schema narrativo*  
(13-14-15 settembre 2013)

**IX-** *Un esteta a Bagni di Lucca: Ian Greenless e il suo mondo*  
(12-13-14 settembre 2014)

**X-** *Questioni di genere: femminilità ed effeminatezza nella cultura vittoriana*  
(5-6 settembre 2015)

**XI-** *“Celesti e armoniose sorelle, voce e poesia” : le interconnessioni fra musica e scrittura*  
(9-10-11 settembre 2016)

**XII-** *“A green thought in a green shade”*: immaginario letterario e ambiente  
(8-9-10 settembre 2017)

**XIII-** *“La biblioteca: crocevia e connessione di mondi”*  
(7-8-9 settembre 2018)

**XIV-** *Ricerca del “ben-essere”, luoghi e paradisi della salute nella tradizione artistico-letteraria*  
(13-14-15 settembre 2019)

*NB: Nel 2020 il Convegno è stato rinviato all’anno successivo a causa della pandemia*

**XV-** *Immagini e paesaggi della Toscana nella tradizione letteraria e artistica europea*  
(24-25-26 settembre 2021)

**XVI-** *“L’artista è il creatore di cose belle”*: rivoluzioni estetiche nell’Inghilterra di fine Ottocento”  
(9-10-11 settembre 2022)

LE GIORNATE DI STUDIO  
PER RICORDARE UOMINI ILLUSTRI NATIVI DELLA VAL DI LIMA  
E ALTRE INIZIATIVE

**I-** *Bagni di Lucca ricorda il centenario dello scautismo in Italia 1910-2010*  
(Circolo dei Forestieri, 10 luglio 2010)

**II-** *Adolfo Betti nel 60° della morte*  
(Biblioteca Comunale, 16 ottobre 2010)

**III-** *Bruno Cherubini nel centenario della nascita*  
(Biblioteca Comunale, 14 gennaio 2011)

**IV-** *Nicola Dorati da Granaiola (1513-1593) musicista alla corte di Lucca*  
(Parrocchiale di Granaiola, 18 agosto 2012)

**V-** *Pancio da Controne, archiatra del re di Inghilterra*  
(Pieve di Controne, 22 giugno 2013)

**VI-** *Un incisore dell'edizione lucchese dell'Encyclopédie: l'Abate Bartolomeo Nerici da Crasciana in Val di Lima (sec. XVIII)*  
(Parrocchiale di Crasciana, 21 giugno 2014)

**VII-** *Antonio Nicolao Cianelli, storico; Francesco Cianelli, latinista; Antonio Viviani, cronista: tre illustri di Benabbio*  
(Benabbio, Oratorio del SS.mo Sacramento, 20 giugno 2015)

**VIII-** *Matilde di Canossa tra Lucca e la Val di Lima nel IX centenario della sua morte 1115-2015*  
(Biblioteca Comunale, 24 ottobre 2015)

**IX-** *Giuseppe Pera insigne giurista cresciuto a San Cassiano di Controne in Val di Lima*  
(Biblioteca Comunale, 21 maggio 2016)

**X-** *Pittura religiosa, versificazione popolare e ascetismo a Casoli di Val di Lima*  
(Parrocchiale di Casoli, 18 giugno 2016)

**XI-***Missionari e religiosi nativi di Brandeglio in Val di Lima*  
(Parrocchiale di Brandeglio,giugno 2017)

**XII-** *Matteo Trenta, l'Abate guerriero*  
(Parrocchiale di Monti di Villa, 16 giugno 2018)

**XIII-** *Omaggio a P.B. Shelley* (Biblioteca Comunale, 25 giugno 2022)

**XIV-** *Mario Betti (1875-1924), chimico e scienziato*  
(Biblioteca Comunale, 22 ottobre 2022)

#### **altre iniziative.....**

-Presentazione del volume: *Cari saluti da Bagni di Lucca- Bagni di Lucca nella cartolina illustrata*  
(Biblioteca Comunale, 18 maggio 2013)

-Presentazione del volume:*Rose Cleveland First Lady and Literary Scholar*  
da parte dall'Autrice Sirpa Selenius  
(Biblioteca Comunale, 3 ottobre 2014)

-Presentazione del volume: "*Altezze reali*" di *Bagni di Lucca- Atti delle Giornate di Studio 2010-2015*  
(Biblioteca Comunale, 27 giugno 2015)

-Presentazione del volume: *Bagni di Lucca terra di sovrane attenzioni, di valori, di arti e di saperi*  
Atti delle Giornate di Studio 2015-2016  
(Biblioteca Comunale, 22 ottobre 2016)

-Presentazione del volume: *La libertà italiana nella libertà del Mondo. Note olografe di Benedetto Croce al discorso di apertura del Congresso di Bari 28-29 gennaio 1944,custodite nella Biblioteca Comunale "Adolfo Betti" di Bagni di Lucca.*  
(Biblioteca Comunale,17 giugno 2017)

-Presentazione del volume: *Esempi di vita religiosa e civile in Val di Lima nei secoli XVII-XVIII-XIX -Atti delle Giornate di Studio 2017-2018*  
(Biblioteca Comunale,17 novembre 2018)

-*L'Epidemia dimenticata: l'"Influenza" spagnola del 1918-19*- Conferenza a cura del Prof. Gino Fornaciari  
(Biblioteca Comunale, 24 novembre 2018)

-Omaggio a *Paolina Borghese Bonaparte*, in collaborazione con il Lions Club Garfagnana e con l'Accademia della Cucina-Delegazione Garfagnana-Val di Serchio  
(Biblioteca Comunale, 9 marzo 2019)

-Presentazione del volume: *L'Archivio di Ian Greenlees (1913-1988). Inventario delle serie «British Institute of Florence», «Attività Culturale» e «Amministrazione»*  
(Biblioteca Comunale, 23 giugno 2019)

-Presentazione del volume: *Adamo Lucchesi: l'esplorazione del Gran Chaco e i suoi pionieri*, di Ave Marchi.  
(Biblioteca Comunale, 15 febbraio 2020)

-Presentazione del ritratto di Ian Greenlees dello scultore Nino Franchina (1944), donato alla Fondazione Montaigne dall'antiquario Massimo Romanini  
(Biblioteca Comunale, 10 luglio 2021)

-Omaggio a *Dante Alighieri* nel 700° anniversario della sua morte(1321-2021) da una memoria di Mrs. Frances Milton Trollope ai Bagni di Lucca nell'agosto del 1841  
(Teatro Accademico, 14 settembre 2021)

-Presentazione del volume: "*Mia preziosa e adorata*" *Lettere d'amore di Rose Cleveland e Evangeline Simpson Whipple-1890/1918*  
(Biblioteca Comunale, 27 novembre 2021)

## I CONCERTI E GLI EVENTI MUSICALI

*Giacomo Puccini ai “cari e quieti Bagni di Lucca”*  
(Teatro Accademico, Concerto Lirico, 2008)

*Concerto di Musica Sacra Pucciniana*  
(Chiesa di S. Pietro in Corsena, 2008)

*Concerto Strumentale* dell’Orchestra Giovanile “L. Boccherini e G. Carducci”  
Teatro Accademico, 2009

*Au revoir Monsieur de Montaigne...!* Concerto Lirico  
(Teatro Accademico, 2009)

*Canzoni tradizionali russe* presentate dal Coro femminile “Gli usignoli di Crimea”  
(Teatro Accademico, 2009)

*Omaggio a Franz Liszt*  
Concerto Pianistico  
(Casino, 2011)

*Serata Italiana, Recital Lirico*  
(Biblioteca Comunale, 2011)

Prima *Piccola Stagione Lirica:*  
*La Traviata*  
*Violini, Principesse e... champagne*  
*Madame Butterfly*  
(Teatro Accademico, 2011)

*Donne in Concerto:* violino, arpa e voce soprano  
(Sala Rosa al Circolo dei Forestieri, 2012)

*Affreschi sonori:* chitarra, flauto e mezzo soprano  
(Biblioteca Comunale, 2012)

*Concerto per due pianoforti e violino*  
(Teatro Accademico, 2012)

Seconda *Piccola Stagione Lirica:*

*Tosca*

*L'Elisir d'amore*

*O Soavi Fanciulle.....*

(Teatro Accademico,2012)

*Profumo di belle époque*

(Biblioteca Comunale,2012)

*Kinnara: un viaggio nelle canzoni di FABER*

(Teatro Accademico,2013)

*Omaggio a Giuseppe Verdi, Concerto Lirico*

(Teatro Accademico,2013)

Terza *Piccola Stagione Lirica:*

*Rigoletto*

*Pagliacci*

*La Bohème*

(Teatro Accademico,2014)

Quarta *Piccola Stagione Lirica:*

*Gran Gala della Lirica*

*Il Trittico* di G. Puccini

(Teatro Accademico,2015)

*Le quattro Stagioni di Vivaldi*

I Solisti dell'Orchestra Archè

(Casino, 2016)

*Omaggio a Theodor Döhler e Franz Liszt*

Concerto pianistico vocale

(Casino, 2016)

*Petite Messe Solennelle* di G. Rossini, eseguita dalla Corale "Pier Alessandro Guglielmi"(Parrocchiale di Ponte a Serraglio, 6 maggio 2018)

*Grande Concerto* in occasione del 15° anno di Attività della Fondazione  
(Teatro Accademico, 2022)



## CONCERTI JAZZ DI PRIMAVERA

2013- *Il Jazz dai primi del '900 americano al secondo dopoguerra italiano*  
(20 aprile-Biblioteca)

2014- *Dal Dixieland al Post-Bop: un viaggio nella musica jazz del '900*  
(27 aprile-Biblioteca)

2015- *Da Chet Baker al Jazz nei Musicals di Broadway*  
(10 maggio- Biblioteca)

2016- *Un viaggio nel Jazz dagli USA al Brasile*  
(17 aprile-Biblioteca)

2017- *Omaggio a Duke Ellington* (23 aprile-Biblioteca)

2018- *Retratos Brasileiros: le composizioni e la grande musica brasiliana*  
(22 aprile-Biblioteca)

2019- *La storia del grande Jazz* (7 aprile-Biblioteca)

2020- non effettuato causa Covid

2021- *Il Jazz come Libertà-* in occasione della Festa della Repubblica  
(2 giugno -Teatro Accademico)

2022- *Incontro: vibrazioni fra classica e jazz* (21 maggio - Biblioteca)

## I CONCERTI DI NATALE

2014- *Canto di Natale- Concerto per soprano ed Arpa*

2015- *La preghiera nell'Opera*

2016- *Concerto di Natale*

2017- *“Una voce poco fa...” Viaggio nell'Opera buffa da Mozart a Puccini*

2018- *Gran Galà della musica*

2019- *Sulle ali del Bel Canto*

2020- non effettuato causa Covid

2021- *Swingin' Christmas Evening*

PICCOLI CONCERTI AL CIMITERO INGLESE  
IN OCCASIONE DELLA PRESENTAZIONE  
DEI RINNOVATI MONUMENTI SEPOLCRALI

- 2013 -*Quartetto Mendelssohn*  
2014 -*Quartetto Mendelssohn*  
2015 -Non effettuato  
2016 -*Florence Cello Ensemble*  
2017 -*Quintetto Veneto di Fisarmoniche*  
2018 -*Quintetto di ottoni e percussioni "Venetum Brass"*  
2019 -*Quartetto "I solisti dell'OLB"*  
2020 -*Ensemble di Sassofoni "Sax off Limits"*  
2021 -*Coro "La Grolla"*  
2022 -*Trio Paradiso (flauto-violino-chitarra più voce mezzosoprano)*

I CONCERTI PER LA FESTA DELLA DONNA

- Donna e così sia...La figura femminile nell'universo musicale*  
(Casino, 14 marzo 2015)  
-*Serenata per una fanciulla. Concerto per due chitarre*  
(Casino, 9 marzo 2016)  
-*Voce di donna o d'angelo* (Casino, 8 marzo 2017)  
-*Canzoni d'altri tempi* (Casino, 8 marzo 2018)  
-*Le radici della musica femminile* (Casino, 8 marzo 2019)  
-2020 e 2021 non effettuato causa Covid  
-*Una donna per amico. Omaggio a Lucio Battisti* (Biblioteca, 12 marzo 2022)

*"La cultura è un bene comune primario come l'acqua; i teatri,  
le biblioteche, i cinema sono come tanti acquedotti."*

Claudio Abbado

RELATORI, ARTISTI E OSPITI  
ITALIANI E STRANIERI  
CHE SONO STATI PROTAGONISTI DEI VARI EVENTI  
DELLA FONDAZIONE MONTAIGNE DAL 2008 AL 2022

1	ACQUAVIVA GIUSEPPE	I	32	BARTALINI MARCO	I
2	ADRIANI MIRIA	I	33	BARTOLI VALENTINA	I
3	AIELLO ANTONIO	I	34	BASSI GIOVANNI	I
4	ALBERTAZZI SILVIA	I	35	BATTAGLINI WALTER	I
5	ALEXANDER VERA	GB	36	BECCONE SIMONA	I
6	AMADEI ANGELA	I	37	BELLUCCI FRANCA	I
7	AMBROSINI RICHARD	I	38	BENEDETTI PAOLO	I
8	AMEDEI MICHELE	I	39	BENIFEI MARTINA	I
9	ANATRINI LEONARDO	I	40	BENIFEI VALENTINA	I
10	ANELLI MATTEO	I	41	BENVENUTI SILVIA	I
11	ANGRISANO ELISABETTA	I	42	BERBEGLIA SIMONETTA	I
12	ANTINUCCI RAFFAELLA	I	43	BERRUGI GIORGIO	I
13	ANTONELLI ROBERTA	I	44	BERTACCHINI BARBARA	I
14	ANTONELLI SABATINA	I	45	BERTI ALIDA	I
15	ARDINGHI PAOLO	I	46	BERTI ANDREA	I
16	ARMIENTI FRANCESCO	I	47	BERTI CARLO ANDREA	I
17	ASSOCIAZIONE CORALE "PIER ALESSANDRO GUGLIELMI"	I	48	BERTOLI FULVIA	I
18	ATZORI DARIO	I	49	BERTOLINI GIANNI	I
19	BACCELLI STEFANO	I	50	BESSI SABINA	I
20	BACCHIN ELENA	I	51	BETTI ITALO	I
21	BACCI ALESSIO	I	52	BETTI MASSIMO	I
22	BACCI ANDREA	I	53	BETTI PAOLA	I
23	BAGLIONI LETIZIA	I	54	BIAGI RAVENNI GABRIELLA	I
24	BALLARIN TIZIANO	I	55	BIAGIONI PIETRO LUIGI	I
25	BANDA SPETTACOLO "LA CAMPAGNOLA"	I	56	BIANCALANA PAOLO	I
26	BARATTA LUCA	I	57	BIANCHI ALESSIO	I
27	BARBUNI MARA	I	58	BIANCHI CATERINA	I
28	BAREHAM TONY	IRL	59	BIANCHI MICHELE	I
29	BARNARD ROBERT	GB	60	BINI BENEDETTA	I
30	BARSANTI BIANCA	I	61	BIZZOTTO ELISA	I
31	BARSANTI ENRICO	I	62	BOCCI FRANCO	I
			63	BOI VALENTINA	I
			64	BRAZZELLI SIMONETTA	I
			65	BREDA BULGHERINI PAOLO	I

66	BRIOLI LAURA	I	108	CIOMPI FAUSTO	I
67	BRONDI STEFANO	I	109	CIOMPI FEDERICO	I
68	BRUGIONI ROMINA	I	110	CIONI ALESSIO	I
69	BRUNINI DON MARCELLO	I	111	CIPRIANO FEDERICO	I
70	BRUNINI GIACOMO	I	112	CITTI RENATO	I
71	BRUNINI ILARIA	I	113	COCCO ENZO	I
72	BUCZYNSKI-LEE KAREN	AUS	114	COCHRAN PETER	GB
73	BUGLIANI PAOLO	I	115	COGNETTA ANNA	I
74	BURLAMACCHI MAURIZIO	I	116	COMPAGNIA LIRICA LIVORNESE	I
75	CADDIA LUCA	I	117	CONCILIO CARMEN	I
76	CALANCHI ALESSANDRA	I	118	COPPOLECCHIA MARIA	I
77	CALASCIBETTA FRANCO	I	119	CORALE BARGHIGIANA	I
78	CAMPAGNA NINO	I	120	CORALE DI S. PIETRO A CORSENA	I
79	CAMPORA LUCA	I	121	CORALE S. FELICITA DI LUCCA	I
80	CANANI MARCO	I	122	CORDA GUIDO	I
81	CANUDO ANNA	I	123	CORO "GLI USIGNOLI DI CRIMEA"	AK
82	CAPANIONI CLAUDIA	GB	124	CORO "LA GROLA"	I
83	CAPECCHI MIRCO	I	125	CORO AMICI DELLA MUSICA DI PONSACCO	I
84	CAPONI SABINA	I	126	CORSANI GABRIELE	I
85	CAPPELLINI LETIZIA	I	127	CORSINI MICHELA	I
86	CAPPELLINI VALENTINA	I	128	CORTI BENEDETTA	I
87	CAPRONI BRUNO	IRL	129	COSTANTINI LUCIO	I
88	CAPRONI GABRIELE	I	130	CRISCUOLI TIZIANA	I
89	CAPUTO NICOLETTA	I	131	CURRELI MARIO	I
90	CARAPEZZA GUTTUSO FABIO	I	132	D' ERME ELISABETTA	I
91	CARRIERI ALESSANDRO	I	133	D' EZIO MARIANNA	I
92	CARRILLO PEDRO	I	134	DAL COLLE FLAVIO	I
93	CASAROTTI DANIELE	I	135	DAMIANI MATTIA	I
94	CATTANI MARCO	I	136	DAU GABRIELE	ZA
95	CAVALLINI ALESSANDRO	I	137	DE ANGELIS IRENE	I
96	CAVALLINI CONCETTA	I	138	DE LA GUARDIA LEON	CN
97	CECCARINI ALESSANDRO	I	139	DEL GRAZIA CAMILLA	I
98	CECCOTTI ROBERTA	I	140	DEL LUNGO DANIELE	I
99	CEPACH RICCARDO	I	141	DEL SEPPIA FRANCESCA	I
100	CERMELLI GIOVANNA	I	142	DELLA VALLE PAOLA	I
101	CHERUBINI MARCELLO	I	143	DESAN PHILIPPE	USA
102	CHING-CHIH WANG	TW	144	DESIDERI LAURA	I
103	CHUN FU	TW	145	DI GENNARO PAOLA	I
104	CIACCI MARGHERITA	I			
105	CIAMPO KATIA	I			
106	CIARDI MARCO	I			
107	CIATTI CONSUELO	I			

146	DI MENNA LUISA	I	187	GIUMELLI CLAUDIO	I
147	DI PIAZZA ELIO	I	188	GIUNTOLI MONICA	I
148	DINI GIULIA	I	189	GIUSEPPINI GIORGIO	I
149	DOLFI MASSIMO	I	190	GIUSTI GIOIA	I
150	DOMENICI LISA	I	191	GONNELLI ELENA	I
151	DONATI MATTIA	I	192	GOZZI FRANCESCO	I
152	DOTOLI GIOVANNI	I	193	GRANDELIS ALESSANDRA	I
153	ENSEMBLE DEL FESTIVAL G. PUCCINI	I	194	GRIECO ALDO	I
154	ENSEMBLE SAX OFF LIMITS	I	195	GRIECO ATTILIO	I
155	EVANS JULIAN	GB	196	GROSSELLE GIAMPIETRO	I
156	FALASCHI MARCO	I	197	GUBRI MARIANNE	F
157	FALCHI SIMONETTA	I	198	GUIDI CRISTIANA	I
158	FANTOZZI PAOLO	I	199	GUIDUGLI UMBERTO	I
159	FAZZI FRANCESCA	I	200	HARVEY ROGER	GB
160	FERRARI MARIA LAURA	I	201	HEWITT VIVIEN	IRL
161	FERRARI ROBERTA	I	202	HOPKINS SUSAN	GB
162	FERRINI MARTINA	I	203	HURTADO EDUARDO	I
163	FIASCONI LINDA	I	204	I SOLISTI DELL'ORCHESTRA ARCHÈ	I
164	IORE ANGELO	I	205	ICHINO PIETRO	I
165	FIORINI DIEGO	I	206	ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "L. BOCCHERINI" DI LUCCA	I
166	FLEGO FABIO	I	207	JANOVITZ FULVIO	I
167	FLORENCE CELLO ENSEMBLE	I	208	JORDAN JANE	GB
168	FONTI ALBERTO	I	209	JOTA MAX	I
169	FORLESI SIMONE	I	210	KINASHI AZUSA	J
170	FORNACIARI ANTONIO	I	211	KING ANDREW	GB
171	FORNACIARI GINO	I	212	KINNARA, I	I
172	FOSTER SHIRLEY	GB	213	LABELLA DANZI ANNA	I
173	FRANCHINA ALESSANDRA	I	214	LABELLA DANZI LUCIO	I
174	FREDIANI RENATA	I	215	LABUZZETTA EVAN	USA
175	FREDIANI SIMONE	I	216	LANDUCCI VITTORIO	I
176	FULVIO ORNELLA	I	217	LARICE VIVIANA	I
177	GALLI VALERIO	I	218	LASKEY TILLY	USA
178	GARIBALDI ANDREA	I	219	LENCI MARCO	I
179	GATRELL SIMON	USA	220	LIBERATI LUCREZIA	I
180	GENTILI MASSIMO	I	221	LÖLKE DIRK	D
181	GIAMBASTIANI LAURA	I	222	LOMBARDI DINO	I
182	GIOMETTI CRISTIANO	I	223	LOMBARDI MICHELA	I
183	GIOVANNELLI LAURA	I	224	LOPANE ANGELA	I
184	GIRARDI FRANCESCA	I	225	LORENZI ARIANNA	I
185	GIUFFRA VALENTINA	I	226	LUCIANO LUCIANI	I
186	GIULIO GIORGIA	I			

227	LUONGO ALESSANDRO	I	270	MINI ELISA	I
228	MADDEN ETTA M.	USA	271	MINUTELLI MARZIA	I
229	MAFFEI LEONARDO	I	272	MORELLI EMANUELA	I
230	MAFFEI SARA	I	273	MORELLI PAOLO	I
231	MAIONCHI FRANCESCA	I	274	MORETTI MASSIMO	I
232	MALANIMA ANTONELLA	I	275	MOSCHINI CHIARA	I
233	MALTAURO MICHELE	I	276	MUGNAINI SIMONE	I
234	MALTZ DIANA	USA	277	MURATORI FRA CARLO	I
235	MANCA DONATO	I	278	MUSSI FRANCESCA	I
236	MANCINI ROSALBA	I	279	NAGY ARTEMY	RU
237	MANFREDI LORENZO	I	280	NAPOLI ROBERTO	I
238	MANZOLI GIACOMO	I	281	NELLI RITA	I
239	MARCHESCHI MORALDO	I	282	NEVILLE-SINGTON	
240	MARCHI AVE	I		PAMELA	GB
241	MARIANI CHIARA	I	283	OBERTO FULVIO	I
242	MARK ROBERTS	GB	284	OLINDER BRITTA	SE
243	MARONI GIORGIO	I	285	OLIVERI MICHELE	I
244	MARRONI FRANCESCO	I	286	ORCHESTRA GIOVANILE	
245	MARTINELLI ROBERTA	I		BOCCHERINI-CARDUCCI	I
246	MARTINELLO ALESSANDRO	I	287	ORO NERO QUARTET	I
247	MARTINO PIERPAOLO	I	288	ORSELLI CESARE	I
248	MARTORANO ANNANTONIA	I	289	PACELLI PAOLA	I
249	MARUCCI FRANCO	I	290	PAMELA K. GILBERT	USA
250	MARZI PIER DARIO	I	291	PANACCI CHIARA	I
251	MASCOLI GIULIA	I	292	PANERAI ROLANDO	I
252	MASETTI MAURIZIO	I	293	PANIERI ANGELA	I
253	MASONI ALESSIO	I	294	PANTANI SILVIA	I
254	MATTEUCCI CLAUDIA	I	295	PANZERI MATILDE CARLA	I
255	MATTIOLI AGOSTINO	I	296	PAOLI MARCO	I
256	MATTIOLI CHIARA	I	297	PAPI FABRIZIO	I
257	MAZZOTTA ORONZO	I	298	PARASOLE GIORGIO	I
258	Mc FARLANE MOIRA	GB	299	PARLAVECCHIA ROSA	I
259	MELANI ANDREA	I	300	PARRA SIMONA	I
260	MENESINI ERSILIA	I	301	PASCUCCI ALVISE	I
261	MEONI ALESSANDRA	I	302	PASQUALETTI LAURA	I
262	MEOZZI ALESSANDRA	I	303	PELLEGRINI ANDREA	I
263	MERCADANTE FRANCESCA	I	304	PELLEGRINI CHIARA	I
264	MICHELETTI ALESSANDRA	I	305	PELLEGRINI FAMILY	
265	MICHELETTI BRUNO	I		GROOVE JAZZ QUARTET	I
266	MICHELI SEBASTIANO	I	306	PELLEGRINI NINO	I
267	MICHI MATTEO	I	307	PELLIS VALERIA	I
268	MILIANI ILARIA	I	308	PELU' PAOLO	I
269	MILONE GIULIO	I	309	PELUSO SILVIA	I

310	PERLEONI MICHELE	I	348	ROSSI FRANCO	I
311	PEROSINI PIERLUIGI	I	349	ROSSI TOMMASO MARIA	I
312	PETRUCCI GIACOMO	I	350	SABBA FIAMMETTA	I
313	PHELAN JOSEPH	GB	351	SABBATINI ILARIA	I
314	PIERI DIDIER	I	352	SACERDOTI MARIANI	
315	PIERLEONI MICHELE	I		GIGLIOLA	I
316	PIERUCCINI SILVANO	I	353	SAIU EMANUELE	I
317	PIZZI ROBERTO	I	354	SALENIUS SIRPA	FIN
318	PIZZONI FILIPPO	I	355	SALOTTTI MICHELE	I
319	POLIDORI GRAZIANO	I	356	SALVINI MARIA	I
320	PORCIANI ELENA	I	357	SAMMELLS NEIL	GB
321	POZZELLA GLORIA	I	358	SANTI LORENZO	I
322	POZZI MARIA FRANCESCA	I	359	SANTINI GIOVANNI	I
323	POZZO FELICE	I	360	SANTINI LUIGI	I
324	PRANZINI VITTORIO	I	361	SASSETTI CLAUDIO	I
325	PRIESTAM MARTIN	GB	362	SCARLATA ELISA	I
326	PUCCINI SIMONETTA	I	363	SCATASTA GINO	I
327	PULITI LUCIA	I	364	SCUTT JOCELYNNE	GB
328	PYKETT LYN	GB	365	SERENI NATALIA	I
329	QUARTETTO D'ARCHI		366	SETTE MIRIAM	I
	"I SOLISTI DELL'OLB"	I	367	SEVERI RITA	I
330	QUARTETTO D'ARCHI		368	SGROI LEONARDO	I
	MENDELSSOHN	I	369	SICA MARIO	I
331	QUINTAVALLA ALICE	I	370	SILINGARDI DAVIDE	I
332	QUINTETTO D'OTTONI		371	SIMONCINI MARCO	I
	VENETUM BRASS	I	372	SIMONETTI SIMONETTA	I
333	QUINTETTO VENETO		373	SIMONI SIMONE	I
	DI FISARMONICHE	I	374	SKILTON DAVID	GB
334	RAGNI STEFANO	I	375	SMURAGLIA MASSIMO	I
335	RAIMONDO VALENTINA	I	376	SOZZI LIONELLO	I
336	RAPITA ELENA	I	377	SPALLETTI GIULIANA	I
337	RIGGI GIACOMO	I	378	SPIERS JOHN	GB
338	RIMICCI MARCO	I	379	STACE CHRISTOPHER	GB
339	ROBBIATI GASTALDI		380	STEFANELLI GIUSEPPE	I
	ALBA MARIA	I	381	STEFANI ENNIO	I
340	ROBERTS MARK	GB	382	SUTHERLAND JOHN	GB
341	ROCCHICCIOLI MANOLA	I	383	TAMBURELLI GIORGIO	I
342	RODIGHERO MARIA	I	384	TARANTINO ARIANNA	I
343	ROMA FABIO	I	385	TECCE GIUSEPPE	I
344	ROMANINI MASSIMO	I	386	THEY CARLA	I
345	ROMITI ANTONIO	I	387	TIRRITO ELEONORA	I
346	RONDINA ANTONIO	I	388	TOBIA ANDREA	I
347	RONI LUIGI	I	389	TOLOMEI ARIANNA	I

390	TOMEI FRANCESCO	I	402	VENTURELLI GIAMPIERO	I
391	TOMEI PAOLO	I	403	VENTURI FULVIO	I
392	TORCIGLIANI VEJO	I	404	VENTURINI GIULIANO	I
393	TORI GIORGIO	I	405	VESENTINI VALENTINO	I
394	TRIO CANORO SWING	I	406	VINCENTI DEBORAH	I
395	TRIO PARADISO	I	407	VIRELLI GIUSEPPE	I
396	UNFER VERRE GAIA ELISABETTA	I	408	VITALI GIOVANNI	I
397	VACCHELLI CASONI GIOVANNI	I	409	WALTON MICHAEL	I
398	VALENTI CARLO ALBERO	I	410	WEBB TIMOTHY	GB
399	VALLEGGI MASSIMO	I	411	ZANETTI GIORGIO	I
400	VANNUCCI MICHELE	I	412	ZASLAVKI VICTOR	AK
401	VARGETTO SALVATORE	I	413	ZOPPI MARIELLA	I

*La cultura non è il superfluo:  
è un elemento costitutivo dell'identità italiana.*  
Sergio Mattarella\*

\*Dal discorso d'insediamento del Suo secondo settennato di Presidenza della Repubblica Italiana.



IL CINECLUB DEL GIOVEDÌ SERA  
UN APPUNTAMENTO MOLTO ATTESO

- 2010-*Il mondo dell'affettività in generale: 10 films*  
2011-*Giro d'Europa in 10 films*  
2012-*Viaggio in 10 tappe in compagnia dei mostri sacri della Commedia all'italiana*  
2013-*Passeggiata sul Red Carpet in compagnia di 10 Oscar*  
2014-*Dall'inchiostro alla celluloido: letteratura e cinema*  
2015-*10 sfumature di rosa: la Commedia nelle sue più colorate anime*  
2016-*10 parole per 10 film in giallo*  
2017- *10 sguardi sul mondo che ci circonda*  
2018- *L'America. 10 storie dall'America: il cinema statunitense come specchio del "Nuovo Mondo"*  
2019- *10 nomi da scoprire e ricordare*  
2020- *Occhi sul mondo. 10 film, 10 sguardi diversi, 10 filosofie di vita - interrotto per Covid*  
2021- non svolto per Covid  
2022-*10 film dai finali conciliatori e aperti alla speranza*

...e le proiezioni straordinarie

- 2010-*Ti do i miei occhi*  
2011-*Viva l'Italia*  
2011-*Colazione da Tiffany*  
2011-2012 -*Viaggio nella cinematografia locale*  
2013-*Orgoglio e pregiudizio*

LE PUBBLICAZIONI DELLA FONDAZIONE  
MICHEL DE MONTAIGNE

BRUNO CHERUBINI, *Giacomo Puccini ai cari e quieti Bagni di Lucca*, Bagni di Lucca, 2008, pp. 22.

*L'esperienza di Michel de Montaigne ai Bagni della Villa, 7 maggio-21 giugno 1581 e 14 agosto-12 settembre 1581 dal Giornale di Viaggio in Italia*, a cura di MARCELLO CHERUBINI e VITTORIO LANDUCCI, Lucca, 2009.

HEINRICH HEINE, *Il Tè. Racconto umoristico (1830)*, traduzione di MARIA GRAZIA RICCI, Lucca, 2010, pp. 14.

*2008-2010. Tre anni di cultura a Bagni di Lucca*, Bagni di Lucca, 2010, pp. 32.

*...cari saluti da Bagni di Lucca. Bagni di Lucca nella cartolina illustrata*, a cura di BRUNO MICHELETTI, MARCELLO CHERUBINI e MARIANO FONTANINI, Borgo a Mozzano, 2013, pp. 240.

*2008-2013. Sei anni di cultura a Bagni di Lucca*, Bagni di Lucca, 2013, pp. 20.

*...Altezze reali di Bagni di Lucca. Insigni compaesani che nel corso dei secoli hanno illustrato con il loro ingegno molteplici rami del sapere. Atti delle Giornate di Studio 2010-2015*, a cura di MARCELLO CHERUBINI e TOMMASO MARIA ROSSI, Borgo a Mozzano, 2015, pp. 168.  
ISBN 978-88-940998-0-5

TOMMASO MARIA ROSSI, *L'Archivio di Ian Greenlees (1913-1988). Inventario della serie «Corrispondenza»*, Borgo a Mozzano, 2015, pp. 320.  
ISBN 978-88-940998-9-8

*Libertà e Eguaglianza. Benabbio in Val di Lima fra il 1799 e il 1802 in una inedita cronaca*, a cura di MARCELLO CHERUBINI e TOMMASO MARIA ROSSI, Borgo a Mozzano, 2016, pp. 168.  
ISBN 978-88-940998-1-2

*Bagni di Lucca terra di sovrane attenzioni, di valori di arti e di saperi*, a cura di MARCELLO CHERUBINI e TOMMASO MARIA ROSSI, Borgo a Mozzano, 2016, pp. 160.  
ISBN 978-88-940998-3-6

*La Cappellina gentilizia Pisani nel Cimitero Inglese di Bagni di Lucca*, note storiche e di restauro a cura di Marcello Cherubini e Barbara Barsetti, Tip. Pastrengo, 2016, pp. 12  
ISBN 978-88-940998-2-9

*2008-2016 Nove anni di eventi e attività culturali a Bagni di Lucca*, Bagni di Lucca, 2016 pp. 24

*La libertà italiana nella libertà del mondo*, Note olografe di Benedetto Croce al discorso di apertura del Congresso di Bari (28-29 gennaio 1944) custodite nella Biblioteca Comunale "Adolfo Betti" di Bagni di Lucca- Fondazione Culturale Michel de Montaigne, Bagni di Lucca 2017- Tipografia Amaducci, Borgo a Mozzano, pp. 92+ anastatica  
ISBN 978-88-940998-4-3

*Esempi di vita religiosa e civile in Val di Lima nei secoli XVII, XVIII e XIX*, a cura di MARCELLO CHERUBINI E TOMMASO MARIA ROSSI, Borgo a Mozzano, 2018, pp. 124  
ISBN 978-88-940998-6-7

TOMMASO MARIA ROSSI, *L'Archivio di Ian Greenlees (1913-1988). Inventario delle serie «British Institute of Florence», «Attività Culturale» e «Amministrazione»* Borgo a Mozzano, 2019, pp. 145.  
ISBN 978-88-940998-8-1

*Mia preziosa e adorata*, Lettere d'amore di Rose Cleveland e Evangeline Simpson Whipple 1890-1918 a cura di Lizzie Ehrenhalt e Tilly Laskey con una Premessa di Lillian Faderman. Traduzione di Giada Alberti. Supervisione a cura di Roberta Ferrari e Laura Giovannelli- Fondazione Culturale Michel de Montaigne, Bagni di Lucca Novembre 2021, pp.322, Tipografia Amaducci, Diecimo, Borgo a Mozzano – Lucca  
ISBN 978-88-940998-5-0

*Album* locandine Convegni 2008-2022 settembre 2022, pp 38

*2008-2022 Quindici anni di attività culturali per Bagni di Lucca*, pp. 40

CONVEGNI INTERNAZIONALI ORGANIZZATI DALLA FONDAZIONE MICHEL DE MONTAIGNE, I CUI ATTI SONO PUBBLICATI IN NUMERI SPECIALI DELLA RIVISTA ANGLISTICA PISANA O PRESSO ALTRE CASE EDITRICI

2008: *Ouida in esilio: la pellegrina tenace* (AP VI, 1-2, 2009)

2010: *I Trollope: una famiglia di scrittori in Toscana* (AP VIII, 1, 2011)

2011: *Arte letteratura stampa esilio: rapporti fra il Regno Unito e il Risorgimento italiano* (AP IX, 1-2, 2012)

2012: *Relazioni culturali anglo-italiane nella Toscana dell'Ottocento* (AP X, 1-2, 2013)

2013: *Mondi possibili e mondi impossibili: il viaggio come schema narrativo* (AP XI, 1, 2014)

2014: *Un esteta a Bagni di Lucca: Ian Greenlees e il suo mondo* (AP XI, 2, 2014)

2015: *Questioni di genere: femminilità e effeminatezza nella cultura vittoriana*, a cura di Roberta Ferrari e Laura Giovannelli (Bononia University Press, 2016)

2016: *Interconnecting Music and the Literary Word*, a cura di Fausto Ciompi, Roberta Ferrari, Laura Giovannelli, Cambridge Scholars Publishing, 2018

2017: *A Green Thought in a Green Shade: immaginario letterario e ambiente*, a cura di Roberta Ferrari e Laura Giovannelli, Pisa, University Press, 2020

2018: *La Biblioteca: crocevia e connessione di mondi*, a cura di Camilla Del Grazia e Linda Fiasconi, EPS, Pisa, 2021

2019: *Alla ricerca del "ben-essere": luoghi e paradisi della salute nella tradizione artistico-letteraria*. Rielaborazione ampliata e *peer-reviewed* dei contributi presentati al Convegno (AP XVI, 1-2, 2019)

## GIORNATA DEL LAUREATO

Anno Accademico 2008-2009  
Anno Accademico 2009-2010  
Anno Accademico 2010-2011  
Anno Accademico 2011-2012  
Anno Accademico 2012-2013  
Anno Accademico 2013-2014  
Anno Accademico 2014-2015  
Anno Accademico 2015-2016  
Anno Accademico 2016-2017  
Anno Accademico 2017-2018  
Anno Accademico 2018-2019  
Anno Accademico 2020-2021  
Anno Accademico 2021-2022

## GESTIONE DELLA STAGIONE TEATRALE PRESSO IL TEATRO ACCADEMICO DI BAGNI DI LUCCA

Stagione Teatrale 2009-2010  
Stagione Teatrale 2010-2011  
Stagione Teatrale 2011-2012  
Stagione Teatrale 2012-2013  
Stagione Teatrale 2013-2014  
Stagione Teatrale 2014-2015  
Stagione Teatrale 2015-2016  
Stagione Teatrale 2016-2017  
Stagione Teatrale 2017-2018  
Stagione Teatrale 2018-2019  
Stagione Teatrale 2020-2021 *non effettuata causa Covid*  
Stagione Teatrale 2022

## LE ATTIVITÀ DI PROMOZIONE TURISTICA

2009- I Gran Festa di fine Maggio con rievocazione della gara del  *tiro della forma da 25 Kg*

2010- II Gran Festa di fine Maggio, idem

2011- III Gran Festa di fine Maggio con gara di *Tiro alla fune*

2012- Collaborazione con il progetto europeo *Bonesprit : I Bonaparte a Bagni di Lucca.*

### PASSEGGIATE ESTIVE A BAGNI DI LUCCA FRA ARTE STORIA E PAESAGGIO

Estate 2020-2021-2022

Gli itinerari:

*-Le antiche case del Bagno alla Villa, soggiorno e luogo di cura di Principi e poeti*

*-Sulle tracce dell'ottocentesca comunità inglese di Bagni di Lucca:la sua Chiesa, il suo Cimitero, i suoi luoghi di ritrovo e svago*

*-Ponte a Serraglio: la case sul fiume, l'Hotel de Roussie, l'antico ospedale Demidoff e il Casino dei giochi*

*-Tesori d'arte nel paese di Benabbio*

*-Visita al laboratorio di figurine di gesso "Arte Barsanti"*

*-Visita alla Sala Espositiva dell'Euro Marchi*

Accompagnatori: Agnese, Giulia, Letizia, Pietro. Ha collaborato Giulia Barsi.

LA GESTIONE DEL FONDO LIBRARIO,  
DELL'ARCHIVIO IAN GREENLEES  
E DELLA BIBLIOTECA COMUNALE "ADOLFO BETTI"

Nel 2008, grazie a uno specifico contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca, è stato possibile procedere al riordino di tutto il Fondo Librario donato da Ian Greenlees al Comune di Bagni di Lucca.

Dopo il riordino è stato catalogato il Fondo antico e quindi è iniziata la catalogazione informatizzata del Fondo Moderno, la parte più consistente, attingendo a fondi della Rete delle Biblioteche e Archivi della Provincia di Lucca e a risorse proprie della Fondazione Montaigne. La catalogazione di tutto il Fondo sarà portata a termine entro il 2023 grazie ad un contributo specifico messo a disposizione dalla stessa Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca.

Fra il 2015 e il 2019 è stato riordinato e pubblicato l'Archivio personale di Ian Greenlees nella serie "Corrispondenza" e "British Institute of Florence, Attività Culturale e Amministrazione".

Per quanto riguarda più specificatamente la gestione della Biblioteca Comunale "Adolfo Betti", la Fondazione Montaigne ha ottenuto dall'Amministrazione che l'orario di apertura, a partire dal 2011, fosse portato da 18 a 36 ore settimanali. La Dott.ssa Angela Amadei è stata la Bibliotecaria in modo continuativo. Sin dal 2008 è iniziata la revisione delle raccolte secondo le linee guida IFLA/Unesco per lo sviluppo del servizio bibliotecario. E' stata incentivata una politica degli acquisti che riguardasse albi illustrati, libri in lingua per bambini e per ragazzi. Soprattutto per i bambini da 0 a sei anni la Biblioteca "A.Betti" è diventata centro di attrazione anche per utenti dei Comuni limitrofi proprio per la scelta e per la varietà delle proposte. Grande rilievo è stato dato alla sezione *Storia Locale*. Ad oggi si possiedono oltre 27.000 record bibliografici accessibili tramite la piattaforma *BiblioLucca@* e *SBN*. Molteplici le attività che si svolgono all'interno della Biblioteca, tutte riconducibili a progetti nazionali. Si citano come esempi *Nati per leggere* che ha lo scopo di incentivare lo sviluppo cognitivo del bambino e *Nati per la Musica* che promuove l'esperienza musicale in famiglia come strumento di relazione.

Nella Biblioteca inoltre si svolgono le più significative attività della Fondazione Montaigne, che abbiamo ricordato: i Convegni Internazionali, le Giornate di Studio, i Concerti Musicali, i Cineclub.

E' questo un modo per renderla un avamposto di socialità e un centro di attrazione culturale non solo per i cittadini di Bagni di Lucca, ma anche per quelli dei territori contermini, nazionali e internazionali.

Certamente contribuirà a questo fine la realizzazione del **Progetto per il Restauro, adeguamento e potenziamento funzionale della ex Chiesa Inglese, oggi Biblioteca Comunale e centro culturale di Bagni di Lucca**, che la Fondazione Montaigne ha predisposto per conto del Comune nell'ambito del Bando "Fondo Cultura" emanato nel maggio 2021 dal Ministero della Cultura.

Alla elaborazione del progetto ha collaborato la Presidenza della Fondazione Montaigne che dal 2008 ha in gestione il complesso della ex Chiesa Inglese e che ben conosce le criticità, ma anche le potenzialità dell'impianto.

La Fondazione Montaigne ha a sua volta richiesto la collaborazione dell'Architetto Piero Luigi Biagioni che nel 1999, allorquando la Chiesa Inglese fu ristrutturata per ospitare l'importante donazione libraria di Ian Greenlees, ideò quella struttura che oggi caratterizza e rende unico e austero l'ambiente dove si svolge non solo l'attività vera e propria della Biblioteca Comunale, ma anche, come sopra detto, una serie di significativi e qualificanti eventi culturali.

Il progetto prevede una serie di interventi particolari che qui di seguito elenchiamo:

- Restauro delle pareti nord ed est dell'edificio con ripresa delle originarie ottocentesche decorazioni a tempera e a stencil e iscrizioni all'interno di nicchie ogivali.

- Restauro dell'originario mobile della Sacrestia che sarà posizionato all'interno della sala principale.

- Restauro dei manufatti marmorei.

- Adattamento delle esistenti librerie di legno alla nuova situazione strutturale.

- Realizzazione di due scaffalature in ferro e legno di fattura e composizione uguali a quelle che oggi ospitano il prezioso Fondo Librario Ian Greenlees. Tale intervento renderà un *unicum* l'arredo della Biblioteca.

- Acquisto di attrezzature per disabilità.

- Interventi di comunicazione finalizzati alla divulgazione della fruizione della "nuova biblioteca".

- Digitalizzazione dell'Archivio documentario di Ian Greenlees.

- Nell'ambito di questo progetto si porterà a termine anche la catalogazione informatizzata di tutti i volumi, riviste ed opuscoli facenti parte del Fondo Ian Greenlees, per la quale la Fondazione Montaigne ha ottenuto uno specifico contributo da parte della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca.

Quanto sopra descritto si assomma all'importante intervento della nuova copertura del tetto dell'edificio, di recente ultimata.

La ex Chiesa Inglese, uno degli edifici storicamente più importanti ed eleganti di Bagni di Lucca e da tutti ammirata, con la realizzazione del progetto Fondo Cultura amplificherà le sue potenzialità come centro culturale di sicuro riferimento non solo per la cittadinanza di Bagni di Lucca, ma anche per quella dei territori contermini.



LE ATTIVITÀ DI SUPPORTO AGLI ALUNNI  
DELL'ISTITUTO COMPRESIVO DI BAGNI DI LUCCA  
E AGLI ADULTI

2009- La storia del libro: conversazione e mostra di rari esemplari di libri antichi messi a disposizione dal Marchese Maurizio Burlamacchi.

2009- Bulli, vittime e spettatori in scena: percorsi teatrali contro il bullismo.

2010- “Tutto Normale?” Bulli, vittime e spettatori.

2011- Internet fondamentale strumento educativo e fonte di rischi. Dai contenuti inadatti al cyberbullismo, dalla dipendenza, alla alienazione.

2012- “Smontare il Bullo! Benessere, convivenza, bullismo

2011 e 2012- Contributo economico allo sportello didattico

2009/2022- Progetti con ASL e Istituto Comprensivo per attività finalizzate alla promozione della lettura in età scolare e prescolare.

2008/2016- Gestione dei Corsi del Centro Territoriale permanente per la istruzione e formazione in età adulta.

2015- Corso di avviamento alla fotografia

2015/2016- Corso di alfabetizzazione informatica per adulti.

2012-2022- Gestione della Università della Terza Età

La Fondazione ha fatto propri alcuni progetti di *alternanza scuola-lavoro* in collaborazione con il mondo della scuola.

LA GESTIONE DEL CIMITERO INGLESE  
UNITAMENTE ALLA SEZIONE DI BAGNI DI LUCCA  
DELL'ISTITUTO STORICO LUCCHESE  
2012-2022

- Restauro del muro di cinta
- Bonifica di tutto il sito
- Messa a dimora di 65 cipressi
- Restauro di 68 monumenti funebri
- Restauro della Cappella gentilizia Pisani

**Hanno contribuito ai restauri:**

- Amministrazione Comunale
- Lions Club Garfagnana
- Banca Credito Cooperativo - Banca Versilia, Lunigiana e Garfagnana
- Fondazione Banca del Monte di Lucca
- Fondazione Culturale Michel de Montaigne
- Istituto Storico Lucchese - Sede Centrale
- Burlamacchi Pio e Chiara
- Donati Giancarlo
- Guidugli Umberto
- Reverendo James Cly Zotalis Decano della Cattedrale di Faribault-Minnesota
- Amadei Angela
- Antonelli Roberta
- Bareham Tony
- Burlamacchi Leo
- Calderara Pietro
- Panzeri Matilde Carla e Bob Enrica
- Catelli Valeria
- Vito Valentino
- Rieter Agostino
- Sassetti Claudio
- Giannasi Donati Maria Teresa
- Micheletti Bruno
- I Signori Anna e Stefano
- "Gruppo Esedra" Scuole Paritarie Lucca

- Fabbri Silvana
- Famiglie Barsi-Rocchi-Zembaty
- Recuperando SRL
- Colleghi e amici della Prof.ssa Valeria Catelli
- English Departement of Pisa University
- Associazione Lucchesi nel Mondo e Conterranei all'estero
- Discendenti americani di J.M. Hanchette
- Associazione Culturale "Il Teatraccio"-Bagni di Lucca
- Moretti Massimo
- Giuliani Marzia
- I Signori Brunella e Stefano
- Pierucci Mauro e Mary
- Faranda Cordella Alessandra, già Questore di Lucca
- **Nel 2015** hanno finanziato il restauro di un monumento funebre in memoria del **Prof. Mario Curreli** i Signori: Amadei Angela, Antonelli Roberta, Bareham Tony, Barsi David, Betti Massimo, Biagioni Pier Luigi, Castrucci Maria-vittoria, Catelli Valeria, Cherubini Marcello, Ciompi Fausto, Ferrari Roberta, Flego Fabio, Fornaciari Gino, Gastaldi Robbiati Alba, Giovannelli Laura, Giumelli Claudio, Guidugli Umberto, Madden Etta, Marucci Franco, Merlini Barbaresi Lavinia, Micheletti Bruno, Pozzo Felice, Ricci Maria Grazia, Romiti Antonio, Rossi Tommaso Maria, Sacerdoti Mariani Gigliola, Stace Christopher, VitoValentino, WhebTimothy, Fondazione Culturale Michel de Montaigne.

### **Hanno collaborato:**

- Per i restauri lapidei: **Ditta Massimo Moretti**, Lucca
- Per i restauri degli ornamenti metallici e dei bronzi a corredo delle sepolture: **Bruna Mariani**
- **Vivai Piante Francesconi Angelo&Figli**- Monte S. Quirico, Lucca
- **B&P Costruzioni s.n.c**- Belli M. e Papera R.- Corsagna, Lucca
- Studio Geometra  **Davide, Barbara e Giampiero Barsetti** - Bagni di Lucca
- Architetto **Alessandra Sargenti**
- **Savema S.p.A** - Pietrasanta (LU)
- **Euromarchi S.R.L**- Bagni di Lucca
- **Contrucci Costruzioni**
- **Sassetti Mariano**, custode e collaboratore al quale va il nostro più vivo ringraziamento per la passione profusa nell'incarico affidatogli.

CONTRIBUTI PER IL RESTAURO DEL CIMITERO INGLESE  
REPERITI PRESSO ISTITUZIONI PRIVATE E PRIVATI CITTADINI

nel 2012 € 7.967,94  
nel 2013 € 18.510,00  
nel 2014 € 7.925,00  
nel 2015 € 15.218,21  
nel 2016 € 19.680,87  
nel 2017 € 9.973,00  
nel 2018 € 2.775,00  
nel 2019 € 5.630,00  
nel 2020 € 6.940,00  
nel 2021 € 7.016,00  
nel 2022 € 6.935,00

**TOTALE € 108.571,02**

I SOSTENITORI DELLA FONDAZIONE

- Amministrazione Comunale
- Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca
- Fondazione Banca del Monte di Lucca
- Ministero della Cultura
- Regione Toscana
- Provincia di Lucca
- Banca Credito Cooperativo-Banca Versilia Lunigiana e Garfagnana
- Lions Club Garfagnana
- Lions Club Valle del Serchio
- Gesam Gas S.P.A
- Ducato S.p.A.
- Ex APT Lucca
- Coop-Unicoop TirrenoOOP

## SOCI ONORARI DELLA FONDAZIONE

Consolato Inglese di Firenze  
Consolato Francese di Firenze  
Consolato Tedesco di Firenze  
Istituto Britannico di Firenze  
Istituto Storico Lucchese  
Società Internazionale Amici di Montaigne - Parigi

## COLLABORATORI A VARIO TITOLO NEL CORSO DEGLI ANNI

BACCI VALENTINA  
BARSÌ GIULIA  
BENEDETTI AGNESE  
BENVENUTI EMILIANO  
CASTRUCCI LODOVICA  
CROCE ROSSA ITALIANA - COMITATO BAGNI DI LUCCA  
DELLA CASA ROBERTA  
FANELLI ANGELO  
FANELLI MARIANGELA  
FRANCESCHI GIULIANO  
JURASSIK BIKE  
MELANI LETIZIA  
NERICI SANTINA  
PACINI GIULIA  
PUCCINI PIETRO  
SALOTTI ERICA  
SASSETTI CLAUDIO  
SASSETTI MARIANO  
SERMANI ANDREA  
SODINI ALICE  
UNTI ISABELLA  
TABARRACCI ARMANDO  
TONARELLI FEDERICO  
VICARIA VAL DI LIMA

## IL CONSIGLIO D' AMMINISTRAZIONE USCENTE

CHERUBINI MARCELLO – Presidente  
BARSI DAVID– Vicepresidente  
GIUSTI GIADA – Consigliere  
MARIANI MARIANO – Consigliere  
PETRUCCI FABIANA – Consigliere  
PIEROTTI GIANFRANCO– Consigliere

### ...ne hanno fatto parte

AMBROGI EMANUELA  
BONACCHI ARMANDO  
CASTRUCCI MARIAVITTORIA  
FEDERIGHI LORENZO  
LENZINI ROMEO  
MALERBI GILBERTO  
MELANI OTELLO  
MICHELETTI BRUNO  
SASSETTI CLAUDIO  
SERENI NATALIA  
SIMONCINI NICOLA  
STRUFALDI MASSIMO  
VIVIANI SERAFINO

AMADEI ANGELA, come Direttore dal 2011 al 2019

## IL COMITATO CULTURALE TECNICO SCIENTIFICO USCENTE

BARSI GIULIA 2020/2022  
BENEDETTI AGNESE 2020/2022  
MELANI LETIZIA 2020/2022  
PACINI GIULIA 2020/2022  
PUCCINI PIETRO 2020/2022

### ...ne hanno fatto parte

GINO FORNACIARI – Presidente (dal 2008 al 2013)  
AMADEI ANGELA (dal 2008 al 2013)  
BARSI DAVID (dal 2008 al 2013)  
BETTI MASSIMO (dal 2008 al 2013)  
CASTRUCCI MARIAVITTORIA (dal 2008 al 2013)  
CATELLI VALERIA (dal 2008 al 2013)  
CURRELI MARIO (dal 2008 al 2013)  
GIAMBASTIANI LAURA (dal 2008 al 2013)  
SASSETTI CLAUDIO (dal 2008 al 2013)  
STACE CHRISTOPHER (dal 2008 al 2013)  
STRUFALDI MASSIMO (dal 2011 al 2013)  
UNTI ISABELLA (dal 2008 al 2013)  
ROSSI TOMMASO MARIA (dal 2014 al 2016)

### Bibliotecaria

DOTT.SSA ANGELA AMADEI (2008-2022)

### Contabilità

STUDIO PIERI (2008-2022)

LENZINI ROMEO, addetto ai rapporti di economato e di segreteria, ai rapporti con SIAE e FTS (2019-2022), al quale va un particolare ringraziamento per la preziosa collaborazione.

### Revisore dei Conti

RAG. ERMANNINO LUCCHESI (dal 2008 al 2022)





*La Fondazione ha lo scopo di individuare, elaborare ed attuare tutti quei programmi e quelle iniziative nel campo della cultura, dell'educazione, dello spettacolo, dello sport, del tempo libero, del termalismo, della tradizione e del turismo, che possono risultare utili alla valorizzazione sociale, economica, turistica, culturale e storica del territorio del Comune di Bagni di Lucca e dei territori contermini.*

*La Fondazione si prefigge infatti, un recupero ed una complessiva rivalutazione della storia e delle tradizioni locali, al fine di potenziare la vocazione turistica e termale di tutto il territorio.*

*La Fondazione non ha scopo di lucro, non può distribuire utili ed è a tempo indeterminato.*

(dall'articolo 2 dello Statuto  
della Fondazione Culturale Michel de Montaigne,  
iscritta dal 28 aprile 2008 al numero 263  
del Registro delle Persone Giuridiche della Prefettura di Lucca)

©® Fondazione Culturale Michel de Montaigne  
Bagni di Lucca, 2022

Stampato dalla Tipografia Amaducci  
Diecimo - Borgo a Mozzano (Lu)  
Settembre 2022





FONDAZIONE CULTURALE  
MICHEL DE MONTAIGNE  
BAGNI DI LICCA